

CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El *Curriculum Vitae* abreviado no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

IMPORTANT – The *Curriculum Vitae* cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Fecha del CVA 11.09.2025

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Francisco Manuel		
Apellidos	Carriscondo Esquivel		
Sexo (*)	Varón	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email	esquivel@uma.es	URL Web	francarriscondo.com
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0002-1812-9609		

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrático de Universidad		
Fecha inicio	13/09/2019		
Organismo/ Institución	Universidad de Málaga		
Departamento/ Centro	Filología Española, Italiana, Románica, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada / Facultad de Filosofía y Letras		
País	España	Teléfono	+34 649 595 004
Palabras clave	Filología Hispánica, Lengua Española, Diccionarios, Lexicografía, Lexicología		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2009-2019	Profesor Titular de Universidad / Universidad de Málaga / España
2004-2009	Profesor Contratado Doctor / Universidad de Málaga / España
2002-2004	Profesor Ayudante Doctor / Universidad de Málaga / España
2001-2002	Profesor de Planta / Tecnológico de Monterrey / México
1998-2001	Profesor Ayudante de Facultad / Universidad de Jaén / España
1995-1998	Becario de Formación de PDI / Universidad de Jaén / España

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Ldo. en Filología Hispánica	Universidad de Granada / España	1993
Doctor en Filología Hispánica	Universidad de Jaén / España	2000

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios): **MUY IMPORTANTE:** se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las "Instrucciones para cumplimentar el CVA"

Investigador visitante de El Colegio de México y del Summer Institute of Linguistics. *Jemison Visiting Professor* de la University of Alabama at Birmingham (Estados Unidos). Cuenta con cuatro sexenios de investigación, el último de ellos concedido para el tramo 2017-2022, y cinco complementos autonómicos (el máximo posible). En la Web of Science y Scopus figuran 26 y 20 publicaciones suyas, respectivamente, para el periodo 2006-2025. Su Índice h en Google Scholar es 9. Su ResearchGate Interest Score es 233.6 (un 76 % superior al del resto de usuarios). Su contribución a la generación del conocimiento ha sido comunicada por ahora en 69 artículos en

revistas de impacto, 34 capítulos de libro y 15 libros, entre los que destacan *Literatura y dialectología* (Premio de Investigación otorgado por CajaSur, 1999), *La lexicografía en las variedades no estándar* (Universidad de Jaén, 2001), *Lingüística, lexicografía, vocabulario dialectal* (Iberoamericana / Vervuert, 2004), *Creatividad léxica-semántica y diccionario* (Universidad de Santiago de Compostela, 2006), *La épica del diccionario* (Calambur, 2010), *Manual práctico de sociolingüística* (Síntesis, 2016) y *Palabras que cambiaron (en) la historia* (Trea, 2017); así como la edición de *Lingüística española contemporánea* (Peniope, 2008), *La lengua en el candelero* (2014), *Asedios políticos a las lenguas desde los medios* (2015) y *El español como noticia y el español de los medios* (2016), publicadas las tres por la editorial Academia del Hispanismo. Cuenta con numerosas publicaciones científicas en revistas como *Boletín de la Real Academia Española*, *Bulletin Hispanique*, *Bulletin of Spanish Studies*, *Español Actual*, *Hispania*, *Lexis*, *Lingüística Española Actual*, *Moenia*, *Nueva Revista de Filología Hispánica*, *Revista de Filología Española*, *Revista Española de Lingüística*, *Revue de Linguistique Romane*, *Revue Romane*, *Rilce*, *Romance Philology*, *Romanistisches Jahrbuch*, *Zeitschrift für romanische Philologie*, etc. Ha desarrollado actividades docentes e investigadoras en instituciones académicas de reconocido prestigio en Alemania, Argentina, Austria, Chequia, España, Estados Unidos, Francia, Hungría, Italia, México, Perú, Portugal y Reino Unido. Es investigador responsable del grupo de investigación HUM-881 del PAIDI e investigador principal de los proyectos I+D+i «El Diccionario Azcárate de terminología artística» (PID2023-146172NB-I00) y «La Integración del Archivo Azcárate de Vocabulario Artístico en el Léxico Europeo de Patrimonio Cultural (LexArtE)» (PID2019-103866GB-I00) de la Agencia Estatal de Investigación del Gobierno de España. La financiación total obtenida ha sido 100 140 €. Ha colaborado como investigador en proyectos I+D+i, en convocatorias nacionales y autonómicas, como «Diccionario de la Ciencia y de la Técnica del Renacimiento», «Problemas de Demarcación en Morfología y Sintaxis: Diccionario de Unidades y Construcciones de Difícil Adscripción en Español», «El Discurso Metalingüístico en la Prensa Española (1940-Hoy). Análisis Multidimensional y Caracterización Genérica», «Cuba y Andalucía en el Siglo XIX: Estudio de los Lazos Lingüísticos y Culturales desde las Humanidades Digitales» y «Lessico dei Beni Culturali». Ha dirigido cinco tesis doctorales. Ha sido tutor de una contratada predoctoral dentro del Programa de Ayudas para la Formación del Profesorado Universitario (FPU) del Ministerio de Universidades. Ha tutorizado medio centenar de trabajos fin de máster. Ha creado dos herramientas digitales en línea y de acceso universal: *Lengua y Prensa* (premio Centinela del Lenguaje 2016) y *Dicciocho. Portal lexicográfico del XVIII*. Ha pertenecido al Consejo Asesor de la Fundación Alonso Quijano (Premio Nacional de Fomento de la Lectura 2015). Forma parte de la Asociación Europea de Profesores de Español y es Académico Correspondiente de la Academia Norteamericana de la Lengua Española y Colaborador del Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas de la Universidad de Salamanca y del Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina de la Universidad de Sevilla. *Associate Editor* de la revista *Hispania* y Miembro del Consejo Asesor o de Redacción de las revistas *Comunicar*, *Études Romanes de Brno* y *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*. Además de evaluador de originales para su publicación en revistas especializadas, destaca su actividad en la Axencia para a Calidade do Sistema Universitario de Galicia. Ha sido miembro del jurado del Premio Nacional de Investigación «Ramón Menéndez Pidal», en el área de Humanidades, concedido por la Secretaría General de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España. Como divulgador, destacan sus colaboraciones en la revista *Archiletras* y su participación en las convocatorias de La Noche Europea de los Investigadores, proyecto europeo de divulgación científica promovido por la Comisión Europea dentro de las acciones Marie Skłodowska-Curie del programa Horizonte 2020.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES - Pueden incluir publicaciones, datos, software, contratos o productos industriales, desarrollos clínicos, publicaciones en conferencias, etc. Si estas aportaciones tienen DOI, por favor inclúyalo.

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

AC: autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición / autores totales

Si aplica, indique el número de citas y promedio por año

- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2025): «La dialectología y la literatura», en *Dialectología hispánica aplicadas*. London: Routledge, 248-257.
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2024): «Innovaciones del DRAE (1791)», en *Nueva Revista de Filología Hispánica* LXXII/2, 603-634.
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2023): «Sobre el traslado del lemario del DA (1770-1829) a los DRAE (1780 y 1783)», en *Rilce. Revista de Filología Hispánica* 39/2, 624-648.
- Carpi, Elena - Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2023): «Academias en contacto en el siglo XVIII. La traducción española de las *Leggi* de la Accademia della Crusca», en *Boletín de la Real Academia Española* CIII/CCCXXVII, 5-46.
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2020): «La encrucijada del léxico entre la marcación diatópica y la diafásica», en *Análisis del discurso y registros del habla*. Madrid / Frankfurt am Main: Iberoamericana / Vervuert, 19-59.
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2017): *Palabras que cambiaron (en) la historia. Lexicología y lexicografía*. Gijón: Trea. ISBN 9788417140007.
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2013): «Polimorfismo del léxico técnico histórico (entre la sombra de la lengua latina y el avance del vernáculo)», en *Zeitschrift für romanische Philologie* 129/1, 24-55 [<https://doi.org/10.1515/zrp-2013-0003>].
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2012): «La terminología decimonónica», en *Reflexión lingüística y lengua en la España del XIX: marcos, panoramas y nuevas aportaciones*. München: Lincom Europa.
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2012): «Formaciones vernáculos en el léxico astronómico renacentista español», en *Romanistisches Jahrbuch* 61/1, 295-315.
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2010): «Filología frente a traducción en la elaboración de un diccionario histórico», en *Lexis. Revista de Lingüística y Literatura* 34/1, 5-32.
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2010): *La épica del diccionario. Hitos lexicográficos del XVIII*. Madrid: Calambur.

C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster)

- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2025): «*Patrones de formación de términos del blasón en español*», comunicación presentada en el International Conference on Historical Lexicography and Lexicology (Academia das Ciências de Lisboa, 24.06-26.06.2025).
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2023): «*Autoridades 2: the Stage of 1700*», comunicación presentada en el International Society for Eighteenth-Century Studies (Sapienza Università di Roma, 03.07-07.07.2023).
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2022): «*El Diccionario de autoridades (1770-1829), eslabón necesario, pero no suficiente entre el DA (1726-39) y los DRAE (1780-1822)*», ponencia invitada en el I Ciclo di Seminari del Centro Studi sul Settecento Spagnolo (Università di Bologna, 05.04.2022).
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. - Carpi, Elena (2019): «*Anglicismos en el Diccionario castellano (1786-88) e influjo lexicográfico de Samuel Johnson en Esteban de Terreros*», comunicación presentada en el I Congreso Internacional del Grupo de Investigación CROS (Universiteit Gent, 05.02-06.02.2019).
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2018): «*Caracterización morfológica de -ada e -ida en sustantivos del español americano*», ponencia invitada en el II Congreso Internacional de Morfosintaxis Histórica Hispanoamericana (Universidad de Sevilla, 14.11-16.11.2018).
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2018): «*Presentación del proyecto Léxico Neológico Orteguiano*», comunicación presentada en el IV Congrès International de Néologie des Langues Romanes (Université Lumière Lyon 2, 04.07-06.07.2018).
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2018): «*Formación de palabras y variación*», ponencia invitada en el XIV Encuentro de Morfólogos (Universidad Nacional de Educación a Distancia, 10.05-11.05.2018).
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2006): «*La integración del estereotipo como propuesta de definición del léxico técnico histórico*», comunicación presentada en el II Congreso Internacional de Lexicografía Hispánica (Universitat d'Alacant, 19.09-23.09.2006).
- Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2004): «*Sobre el diccionario y los procesos de significación*», comunicación presentada en el 11th Euralex International Congress (Université de Bretagne Sud, 06.07-10.07.2004).

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado, indicando su contribución personal. En el caso de investigadores jóvenes, indicar líneas de investigación de las que hayan sido responsables.

- Proyecto PID2023-146172NB-100. «La integración del Archivo Azcárate de Vocabulario Artístico en el Léxico Europeo de Patrimonio Cultural». Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Francisco M. Carriscondo Esquivel. Desde 01/09/2024 hasta 31/08/2027. Financiación 52 750€.
- Proyecto PID2019-103866GB-100. «La integración del Archivo Azcárate de Vocabulario Artístico en el Léxico Europeo de Patrimonio Cultural». Ministerio de Ciencia e Innovación. IP: Francisco M. Carriscondo Esquivel. Desde 01/06/2020 hasta 01/06/2023. Financiación 39 930€.
- Proyecto US1263104. «Cuba y Andalucía en el siglo XIX. Estudio de los lazos lingüísticos y culturales desde las humanidades digitales». Unión Europea. IP: Eva M. Bravo García. Investigador Colaborador: Francisco M. Carriscondo Esquivel. Desde 01/02/2020 hasta 01/02/2023. Financiación 48 800€.
- Proyecto FFI2015-65917-P. «El discurso metalingüístico en la prensa española (1940-hoy). Análisis multidimensional y caracterización genérica». Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Carmen Marimón Llorca. Investigador: Francisco M. Carriscondo Esquivel. Desde 01/01/2016 hasta 31/12/2019. Financiación 26 400€.
- Proyecto HUM673. «Problemas de demarcación en morfología y sintaxis: diccionario de unidades y construcciones de difícil adscripción en español». Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía. IP: Elena Feliú Arquiola. Investigador: Francisco M. Carriscondo Esquivel. Desde 30/01/2014 hasta 30/06/2018. Financiación 20 095 €.
- Proyecto FFI2013-41386-P. «El *Diccionario de la ciencia y de la técnica del Renacimiento* (DICTER): Implantación definitiva en la red». Ministerio de Economía y Competitividad. IP: María J. Mancho Duque. Investigador: Francisco M. Carriscondo Esquivel. Desde 01/01/2014 hasta 31/12/2017. Financiación: 24 200 €.
- Proyecto FFI2010-16324. «El *Diccionario de la ciencia y de la técnica del Renacimiento* (DICTER): Fases finales». Ministerio de Ciencia e Innovación. IP: María J. Mancho Duque. Investigador: Francisco M. Carriscondo Esquivel. Desde 01/01/2010 hasta 31/12/2013. Financiación: 48 400 €.
- Proyecto GR56. «El léxico técnico y artesanal del Siglo de Oro». Junta de Castilla y León. IP: María J. Mancho Duque. Investigador: Francisco M. Carriscondo Esquivel. Desde 01/05/2009 hasta 01/05/2011. Financiación: 9000 €.
- Proyecto HUM2007-6070/FILO. «El *Diccionario de la ciencia y de la técnica del Renacimiento* (DICTER): Fases avanzadas». Ministerio de Educación y Ciencia. IP: María J. Mancho Duque. Investigador: Francisco M. Carriscondo Esquivel. Desde 01/01/2007 hasta 31/12/2009. Financiación: 28 500 €.
- Proyecto HUM2004-0402/FILO. «El *Diccionario de la ciencia y de la técnica del Renacimiento* (DICTER): Fases avanzadas». Ministerio de Educación y Ciencia. IP: María J. Mancho Duque. Investigador: Francisco M. Carriscondo Esquivel. Desde 01/01/2004 hasta 31/12/2006. Financiación: 46 000 €.

C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados Incluya las patentes y otras actividades de propiedad industrial o intelectual (contratos, licencias, acuerdos, etc.) en los que haya colaborado. Indique: a) el orden de firma de autores; b) referencia; c) título; d) países prioritarios; e) fecha; f) entidad y empresas que explotan la patente o información similar, en su caso.

- Contrato de arrendamiento de servicios suscrito con la Fundación Santa María-Ediciones SM para efectuar actividades de promoción de diccionarios y otras obras de referencia del grupo SM.
- Convenio de colaboración suscrito con la Fundación del Español Urgente (Fundéu) para el seguimiento, apoyo y explotación de los resultados de la Hemeroteca Lingüística Virtual del proyecto Lengua y Prensa.
- Convenio de colaboración suscrito con la Universidad de La Laguna para el seguimiento, apoyo y explotación de los resultados de la Hemeroteca Lingüística Virtual del proyecto Lengua y Prensa.